



## **Batucada Takadidoum**

PAM - Pôle associatif Marboudais  
32, rue de la Marboudais  
35700 Rennes

Email : [takadidoum@gmail.com](mailto:takadidoum@gmail.com)

Site : [www.takasso.fr](http://www.takasso.fr)

Contact Prestations: 06 79 74 03 08

## Taka: mode d'emploi

La **batucada** ou "bateria" vient du Brésil et désigne une formation musicale composée de plusieurs sections d'instruments de percussion dirigées par un chef d'orchestre. Tout en faisant résonner les instruments, cette formation tout-terrain se déplace dans les rues et investit l'espace public.

Depuis 2005, l'association Takadidoum partage sa passion des percussions brésiliennes avec tous les publics. Le répertoire musical de Takadidoum puise à la fois dans les rythmes traditionnels (samba brésilienne, musiques latino ou africaines) et dans les musiques actuelles (funk, rock, drum'n'bass).



## Notre mission : faire trembler le pavé en faisant danser les foules !

Nous proposons d'animer vos carnivals, festivals, événements caritatifs, braderies, fêtes de la musique, fêtes d'écoles, etc. Pour cela, nous venons avec une vingtaine de musiciens<sup>1</sup> costumés, afin d'entraîner petits et grands dans un tourbillon de folie !

## Notre CV

On a fait appel à nous pour:

### Des Festivals:

Les Petites Folies, Lampaul-Plouarzel (29)  
Samba répercussion – Festival « Off », Monléon-Magnoac (65)  
Culture Bar-Bars, Rennes (35)

### Des Carnivals:

Carnaval de Granville (50)  
Carnaval de Quessoy avec Bagunça (22)  
Carnaval des Enfants Alphonse Guérin, Rennes (35)  
Défilé de Mardi Gras, Rennes (35)

### Des Fêtes de la Musique:

Rennes (35), Janzé (35), Mordelles (35)...

### D'autres évènements:

Marathon du Mt St Michel (50)  
Marathon Vert, Rennes (35)  
Tout Chantepie Roule, Chantepie (35)  
Un Dimanche à la Rue, Vern-sur-seiche (35)  
Journée des droits des femmes, Rennes (35)  
Nuit des étudiants du monde, Rennes (35)

---

• <sup>1</sup>20 musiciens environ : le nombre peut varier entre 15 et 30, voire davantage selon les prestations.



## F.A.Q

### **Pouvez-vous jouer en semaine?**

Nous sommes contraints de limiter nos prestations aux week-ends et jours fériés en raison de la difficulté à réunir suffisamment de musiciens en semaine.

### **Pouvez-vous jouer en intérieur/sur scène?**

Notre orchestre est un ensemble de percussions très sonores, nous privilégions donc les prestations en extérieur.

### **Jouez-vous gratuitement ?**

Sauf cas exceptionnel (par exemple une noble cause à soutenir), nous ne jouons pas gratuitement. Tous nos musiciens et chefs d'orchestre sont bénévoles. Les recettes liées aux prestations permettent à l'association de financer des investissements et des projets : renouvellement du stock d'instruments, stages avec des intervenants en musique ou en danse, participation aux regroupements de batucadas,... De plus, jouer gratuitement nuirait à nos amis musiciens professionnels.

### **Jouez-vous pour les mariages, anniversaires...?**

En règle générale nous privilégions les prestations publiques, mais nous pouvons étudier les demandes au cas par cas.

### **Jusqu'où vous déplacez-vous?**

Il n'y a pas de distance maximale tant que nous avons suffisamment de musiciens disponibles pour assurer la prestation demandée.

### **Organisez-vous des ateliers?**

Non.

### **Est-il possible de rejoindre votre orchestre ?**

Oui, nous accueillons des nouveaux membres à chaque rentrée scolaire. Il vaut donc mieux nous contacter début septembre par mail. Nous répétons tous les lundis soir à Rennes. Nous ne sommes pas une école mais un groupe de musique, il est donc préférable d'avoir quelques bases rythmiques pour pouvoir assimiler rapidement notre répertoire et faire des prestations en public.